

Socialdemokratisk plakatkunst - A på plakaten

Solidaritet, tryghed, værdien af arbejde. I hele sin 150 årige kamp for politisk indflydelse har Socialdemokratiet været opmærksom på, hvordan det formidlede sine hjertesager til vælgerne.

Den klare kommunikations betydning ses tydeligt i de politiske plakater, der vinder frem omkring år 1900. Enkle budskaber om kamp, mobilisering og fællesskab, hængende i lygtepæle og på plankeværker, til befolkningen i moderne bysamfund.

Den 10. juni åbner Arbejdermuseet udstillingen A på plakaten, som viser 30 ikoniske plakater, som udstilles i original. Herudover vil der være mulighed for at dykke ned i mange flere (samlingen er enorm), både tidlige plakater fra plakatkunstens gyldne periode, hvor tidens største tegnere udformede plakaterne, frem mod de seneste årtiers masseproducerede politikerportrætter.

Udstillingen er led i museets markering af arbejderbevægelsens 150 års jubilæum i 2021. I udstillingsperioden vil der blive arrangeret fyraftensarrangementer med mulighed for at komme tættere på historien bag Socialdemokratiets mange plakater.

Se et udsnit af plakaterne på næste side.

